

UNIVERSITA' PER STRANIERI "DANTE ALIGHIERI"

REGGIO CALABRIA

ANNO 2010

SEMINARIO DI "STORIA DEL CINEMA ITALIANO"

(16 ore)

Docente: Paolo Minuto

*PROGRAMMA*

1) PROFILO STORICO DELLA STORIA DEL CINEMA ITALIANO: (6 ORE)

- a) Periodo muto: 1905-1930;
- b) Periodo anteguerra: 1930-1943,
- c) Neorealismo: 1943-1952;
- d) La commedia italiana: 1942-1972;
- e) I grandi autori: Fellini, Antonioni, Pasolini, Rossellini, Visconti;
- f) Nuovo Cinema Italiano: 1960-1970;
- g) I nuovi grandi: Bertolucci, Moretti, Bellocchio, Amelio;
- h) I giorni nostri: 1995-2009;

2) APPROFONDIMENTO: (10 ORE)

- a) Il cinema italiano nell'ultimo decennio (2000-2009);

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO:

- 1) M Argentieri, Storia del Cinema Italiano, Newton Compton, 2007
- 2) G P Brunetta, Guida alla storia del cinema italiano, Einaudi, 2005 (varie edizioni)
- 3) AAVV, LA MEGLIO GIOVENTU' 2000-2006, Marsilio, 2006