

Seminario di Filosofia Anno 2010

Titolo del corso:

Rotte Mediterranee.
La Filosofia nell'area del Mediterraneo
Storia e Sviluppi nella prospettiva di una visione interculturale.

Finalità:

Il corso si propone di percorrere un itinerario filosofico capace di toccare alcune tra le più attuali questioni oggetto della riflessione filosofica contemporanea, con particolare riferimento a quelle inerenti l'area del Mediterraneo, che si possono riassumere nella locuzione "Pensiero Meridiano".

Contenuti:

Sembra necessario continuare a segnare *altri* itinerari di pensiero, i quali - confrontandosi con alcune tra le più attuali questioni oggetto della riflessione filosofica europea contemporanea - si inoltrino, in modo radicale, tra le acque del Mar Mediterraneo.

Il Mare Nostrum è oggi, forse più che mai, un punto di incontro tra civiltà: occorre una rilettura attenta delle dinamiche etico-politiche che in esso si intrecciano quotidianamente da millenni; soprattutto per consentire l'incontro con il "diverso", con "l'altro" da sé.

Si cercherà di definire il ruolo che la filosofia ha nel processo di sviluppo dei linguaggi umani (arte, politica, religione) i quali possono unire, ma anche dividere aspramente. Sottolineando l'utilità di un pensiero *valutativo* e la pericolosità dell'applicazione di un'etica fondata sull'omologazione forzata; si percorreranno i *sentieri* che i pensatori contemporanei hanno contribuito a segnare, per favorire lo sviluppo della riflessione filosofica e la pacifica convivenza nell'area mediterranea; tenendo in conto che la filosofia è oggi una disciplina fondamentale per acuire l'esigenza del confronto e attuare quella svolta per una nuova visione del mondo, "innalzando" prospettive differenti, dall'alto delle quali osservare la diversità trasformarsi in ricchezza.

Ogni uomo deve confrontarsi col proprio abitare: non basta vivere in un luogo, occorre vivere il proprio luogo, affinché da esso si origini una voce nuova, che arricchisca il molteplice.

Così come latitudine ed altitudine sono discriminanti fondamentali per la determinazione di flora e fauna, allo stesso modo lo sono per l'uomo. L'uomo di montagna è diverso dall'uomo di mare. Da questa diversità dovrebbe nascere la ricchezza. L'uomo che vive in Calabria è diverso dal Marsigliese, dal Maltese, dal Cipriota, dall'Egiziano, dall'uomo di Barcellona. Tutti si bagnano tra le acque del Mediterraneo, ma ognuno di loro ha delle peculiarità, le quali devono essere evidenziate, per dare senso all'abitare.

Nascere a New York non è la stessa cosa che nascere a Reggio Calabria, e non è solo una questione di opportunità: la differenza risiede nell'aria che si respira, nella dose di iodio inalata; nella quantità di ossigeno che arriva ai polmoni; nel numero di suoni o di rumori che attraverso le orecchie giunge al nostro cervello.

Abitare vuol dire vestire un luogo e vestirsi di quel luogo; renderlo un vestito comodo per ogni occasione dovrebbe essere un intento collettivo; un abito da esibire durante la festa e da utilizzare nelle ore di lavoro o di solitudine. Alla nascita si indossa questo abito e nessuno se lo potrà più togliere, perché nel corso degli anni esso aderirà sempre più alla pelle, tanto da diventare una specie di body painting, e sarà inutile coprirlo con abiti di altra foggia: esso sarà sempre parte di noi. Occorre darsene conto e farlo diventare elegante, nel senso etimologico del termine (elegant - antis, 'che sa scegliere'). È elegante solo chi sa ricercare, scegliendo tra le cose a sua disposizione, non solo le cose migliori, ma il modo giusto per combinarle. È giunta l'ora, forse, di "scegliere" dove abitare, il luogo in cui essere eleganti, perché in esso ci si trova presenti a se stessi. Occorre somigliare al proprio paesaggio, e se esso e di sole, è una luce quella che dobbiamo inseguire.

Tempo: 15h - (8 lezioni)

Sintesi degli argomenti:

<p>I Lezione: Test d'ingresso <i>Tra terra e mare. Con Parmenide e Gadamer.</i> <i>L'Isola della stabilità.</i></p>	<p>V Lezione <i>Tra sole e mare. Con Pitagora e Auden.</i> <i>Nòstos e fuga</i></p>
<p>II Lezione <i>Tra mare e terra. Con Platone e Derrida.</i> <i>La dialettica dei flutti</i></p>	<p>VI Lezione <i>Tra luna e mare. Con Aristotele e Matvejević.</i> <i>Mediterraneo sinolo di materia e forma.</i></p>
<p>III Lezione <i>Tra cielo e mare. Con Protagora e Jasper.</i> <i>Il marinaio e la libertà.</i></p>	<p>VII Lezione <i>Tra onda e mare. Con Socrate e Salvatores</i> <i>L'ossessione dell'approdo</i> <i>Con Ibn Tufayl di Cadice e Camus.</i> <i>Il ritorno della Natura</i></p>
<p>IV Lezione <i>Tra stelle e mare. Con Heidegger e Nietzsche.</i> <i>L'alba e la consapevolezza</i></p>	<p>VIII Lezione <i>Tra uomo e mare. Con Ulisse e Pinocchio.</i> <i>Il coraggio della differenza.</i> Verifica finale</p>

Testi di studio:

Francesco Idotta, *Rotte Mediterranee*. Dal Mare sopraggiunge l'Altro, messaggero di novità. Città del sole edizioni, Reggio Calabria, 2009.

Carl Schmitt, *Terra e Mare*, Adelphi, Milano, 2006.

Indicazioni bibliografiche di approfondimento

Siti Web:

http://www.geofilosofia.it/	http://www.geofilosofia.it/terra/Resta_geotesi.html
http://freelancephilosophy.marcobaldino.com/saggi/geofil.html	http://www.dialetticaefilosofia.it/scheda-dialettica-saggi.asp?id=32
http://www.emsf.rai.it/gadamer/index.htm	http://www.emsf.rai.it/biografie/anagrafico.asp?d=30
http://www.emsf.rai.it/aforismi/aforismi.asp?d=158	http://www.emsf.rai.it/grillo/trasmissioni.asp?d=405
http://www.emsf.rai.it/articoli/articoli.asp?d=26	http://www.emsf.rai.it/grillo/trasmissioni.asp?d=623
http://www.emsf.rai.it/tv_tematica/trasmissioni.asp?d=376	http://www.emsf.rai.it/interviste/interviste.asp?d=519

Libri consigliati

<p>Titolo: L'eredità dell'Europa Autore: Gadamer Hans G. Editore: Einaudi Traduttore: Cuniberto F. Anno:1991</p>	<p>Titolo: Gli irati flutti Autore: Auden W. Hugh Editore: Fazi Curatore: Sacerdoti G. Anno: 1995</p>
<p>Titolo: Psiche e techne. L'uomo nell'età della tecnica Autore: Galimberti Umberto Editore: Feltrinelli Anno: 2000</p>	<p>Titolo: Passeggiate. Una nuova arte del vivere Autore: Sansot Pierre Editore: Pratiche Traduttore: Morpurgo A. Anno: 2001</p>
<p>Titolo: Oltre l'interpretazione. Il significato dell'ermeneutica per la filosofia Autore: Vattimo Gianni Editore: Laterza (collana Economica Laterza) Anno: 2002</p>	<p>Titolo: Tecnica ed esistenza. Una mappa filosofica del Novecento Autore: Vattimo Gianni Editore: Mondadori Curatore: Bagetto L. Anno: 2002</p>
<p>Titoli: Geo-filosofia dell'Europa Autore: Massimo Cacciari Editore: Adelphi Anno: 2003</p>	<p>Titolo: Il segreto del viandante. Nostalgie di un contemporaneo Autore: Veneziani Marcello Editore: Mondadori Anno: 2003</p>
<p>Titolo: Quale domani? Autori: Derrida Jacques Roudinesco Elisabeth Editore: Bollati Boringhieri Traduttore: Brivio G. Anno: 2004</p>	<p>Titolo: L'universo, gli dèi, gli uomini Autore: Vernant Jean-Pierre Editore: Einaudi Traduttore: Babboni I. Anno: 2005</p>
<p>Titolo: Filosofia della navigazione Autore: Aresu Alessandro (Introd. Massimo Cacciari) Editore: Bompiani Anno: 2006</p>	<p>Titolo: Prima lezione di estetica Autore: Givone Sergio Editore: Laterza Anno: 2006</p>
<p>Titolo: Mediterraneo. Un nuovo breviario Autore: Matvejevic Predrag Editore: Garzanti Libri Traduttore: Ferrari S. Anno: 2006</p>	<p>Titolo: Il pensiero meridiano Autore: Cassano Franco Editore: Laterza Anno: 2007</p>
<p>Titolo: L'estraneo Autore: Resta Caterina Editore: Il Nuovo Melangolo Anno: 2008</p>	<p>Titolo: La saggezza del mare. Da Capo dell'Ira alla Fine del Mondo. Autore: Björn Larsson Editore: Iperborea Anno:2008</p>