



FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA
CORSO DI LAUREA IN LETTERE
CURRICULUM DOCENTE DI LINGUA ITALIANA A STRANIERI
STORIA MEDIEVALE
Anno Accademico 2009-2010 (6 cfu/36 ore)
Docente: prof. Luciano Catalioto (090/3503215; lukat@interfree.it)

1. METODOLOGIA DELLA CRITICA STORICA E PROCESSO STORIOGRAFICO DELLA REALTÀ MEDIEVALE.

Il senso della storia. Il concetto e l'immagine del Medioevo nei secoli XII-XVII. Il Medioevo dopo il Medioevo. Letteratura storica. Fonti mute, orali e scritte. Sistemi di datazione e falso storico. Archivi, repertori, lessici, glossari. Collezioni di fonti edite.

TESTO (UNO A SCELTA TRA I SEGUENTI):

- S. TRAMONTANA, *Capire il Medioevo. Le fonti e i temi*, ed. Carocci, Roma 2005.
- P. DELOGU, *Introduzione alla storia medievale*, Il Mulino, Bologna 2009.
- P. CAMMAROSANO, *Guida allo studio della storia medievale*, Laterza, Roma Bari 2009.
- **F. NATALE-E. PISPISA, *Introduzione allo studio della storia medievale*, Intilla, Messina 1992.**

2. STORIA DELLA CIVILTÀ MEDIEVALE DAL TARDOANTICO AL XV SECOLO.

1. La "rivoluzione tardoromana"; 2. Regni romano-barbarici; 3. Le due Italie e il monachesimo; 5. Islam; 6. Sacro romano impero e cultura altomedievale; 7. Società feudale e ordinamento signorile; 8. Dissoluzione dell'ordinamento pubblico; 9. Crescita dell'occidente tra XI e XII secolo; 10. Comuni e "rivoluzione commerciale"; 11. Riforma e universalismi; 12. Monaci, cavalieri, pellegrini. l'età delle crociate; 13. Età d'oro e fermenti religiosi fra XIII e XIV secolo; 14. Crisi del trecento e stati nazionali; 15. Autunno del Medioevo.

TESTO (UNO A SCELTA TRA I SEGUENTI):

- **C. AZZARA, *Le civiltà del Medioevo*, Il Mulino, Bologna 2004.**
- M. MONTANARI, *Storia medievale*, Laterza, Roma-Bari 2002.
- G. PICCINNI, *I mille anni del Medioevo*, Bruno Mondadori, Milano 2005.
- R. VIVARELLI, *Profilo di storia medievale*, La Nuova Italia, Milano 2000.
- G. VITOLO, *Medioevo. I caratteri originali di un'età di transizione*, Sansoni, Milano 2000.
- AA.VV., *Storia Medievale*, Donzelli, Roma 1998.
- R. BORDONE-G. SERGI, *Dieci secoli di Medioevo*, Einaudi, Torino 2009.
- A. CORTONESI, *Il medioevo. Profilo di un millennio*, Carocci, Roma 2009

3. DINAMICHE E STRUTTURE DI LUNGA DURATA NEL MEDITERRANEO MEDIEVALE.

TESTO:

- **L. CATALIOTO, *Aspetti e problemi del Mezzogiorno d'Italia nel tardo Medioevo (XIII-XV sec.)*. Potere feudale, signorie territoriali, autonomie urbane e mercati, Leonida, Reggio Calabria 2008, pp. 7-25 e 133-135.**

GLI STUDENTI CHE, A VARIO TITOLO, FOSSERO INTERESSATI AD APPROFONDIRE LA PROPRIA CONOSCENZA DI FONDAMENTALI STRUTTURE DELL'ETÀ MEDIEVALE, POTRANNO ORIENTARSI ATTRAVERSO UNA LETTURA RAGIONATA DEI SEGUENTI SAGGI:

- AA.VV., *Arti e tecniche del Medioevo*, Einaudi, Torino 2006.
- C.AZZARA, *Le invasioni barbariche*, Il Mulino, Bologna 1999.
- F.BERTINI (a cura di), *Medioevo al femminile*, Laterza, Roma-Bari 1996.
- V.BIANCHI, *Marco Polo. Storia del mercante che capì la Cina*, Laterza, Roma-Bari 2009.
- G.BRANCHIO, *Carlo Magno*, Liciano & Giunti, Teramo 1994.
- P.BROWN, *Genesi della tarda antichità*, Einaudi, Torino 2001.
- G.M.CANTARELLA-V.POLONIO-R.RUSCONI, *Chiesa, chiese, movimenti religiosi*, Laterza, Roma-Bari 2001.
- F.CARDINI, *Francesco d'Assisi*, Mondadori, Milano 1989.
- E.G.COSTA, *1145-1318. La Militia Christi in Sicilia: il caso templare*, ed. Leonida, Reggio Calabria 2009.
- A.DE LIBERA, *La filosofia medievale*, Il Mulino, Bologna 1991.
- R.DELORT, *La vita quotidiana nel Medioevo*, Laterza, Roma-Bari 1997.
- G.DUBY, *L'anno Mille. Storia religiosa e psicologia collettiva*, Einaudi, Torino 2001.
- G.DUBY, *I peccati delle donne nel Medioevo*, Laterza, Roma-Bari 2008.
- G.DUBY, *Donne nello specchio del Medioevo*, Laterza, 2008.
- J.FLORI, *Cavaliere e cavalleria nel Medioevo*, Einaudi, Torino 1999.
- V.FUMAGALLI, *Paesaggi della paura*, Il Mulino, Bologna 2009.
- V.FUMAGALLI, *Matilde di Canossa*, Il Mulino, Bologna 2009.
- F.GABRIELI, *Maometto e le grandi conquiste arabe*, Newton & Compton, Milano 1996.
- B.GAROFANI, *Le eresie medievali*, Carocci, Roma 2008.
- J.HATCHER, *La Morte Nera. Storia dell'epidemia che devastò l'Europa nel Trecento*, Bruno Mondadori, Milano 2009.
- J.KELLY, *La peste nera*, Piemme, Casale Monferrato 2005.
- J.LE GOFF, *La borsa e la vita. Dall'usuraio al banchiere*, Laterza, Roma-Bari 1987.
- J.LE GOFF, *Il corpo nel Medioevo*, Laterza, Roma-Bari 2008.
- J.LE GOFF, *L'immaginario medievale*, Laterza, Roma-Bari 2008.
- G.G. MERLO, *Inquisitori ed Inquisizione del Medioevo*, Il Mulino, Bologna 2008.
- G.G.MERLO, *Streghe*, Il Mulino, Bologna 2009.
- H.MÖHRING, *Saladino*, Il Mulino, Bologna 2005.
- M.MOLLAT, *I poveri nel Medioevo*, Laterza, Roma-Bari 1987.
- M.G.MUZZARELLI, *Guardaroba medievale*, Il Mulino, Bologna 2009.
- P.PARTNER, *I Templari*, Einaudi, Torino 1997.
- S.RONCHEY, *Lo stato bizantino*, Einaudi, Torino 2002.
- G.TABACCO, *Le ideologie politiche del Medioevo*, Einaudi, Torino 2000.
- W.RÖSENER, *I contadini nel Medioevo*, Laterza, Roma-Bari 1989.
- S.TRAMONTANA, *La monarchia normanna e sveva*, Utet, Torino 1986.
- C.TYERMAN, *L'invenzione delle crociate*, Einaudi, Torino 2000.
- J.VERGER, *Gli uomini di cultura nel Medioevo*, Il Mulino, Bologna 1999.
- S.WEIL, *I Catari e la civiltà mediterranea. Seguito da «Chanson de la croisade albigeoise»*, Marietti, Genova 1996.
- E.W.WIES, *Federico Barbarossa. Mito e realtà*, Rusconi, Milano 1991.