



Università per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria
Dipartimento di Scienze della Società e della Formazione d'Area Mediterranea

A.A. 2019/2020
Syllabus

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN: POLITICHE PER L'INNOVAZIONE E L'INCLUSIONE SOCIALE (LM-87)

Denominazione insegnamento

Italiano: Antropologia politica e culturale dell'Europa e del Mediterraneo

Inglese: Political and cultural anthropology of Europe and the Mediterranean

Settore Scientifico-Disciplinare (denominazione completa e sigla):

Discipline demo-etno-antropologiche M-DEA/01

Docente: Angelo Comito

E-mail: angelocomito68@gmail.com

Prerequisiti (Conoscenze richieste per accedere all'insegnamento)

Italiano: Per frequentare proficuamente il Corso in Antropologia Culturale, il candidato all'iscrizione deve aver maturato conoscenze e competenze di base nel campo delle discipline demoetnoantropologiche. Deve inoltre possedere competenze di base di tipo storico e storico-religioso che lo rendano capace di comprendere i fenomeni culturali nel loro sviluppo temporale.

Inglese: To attend the course unit in Cultural Anthropology, the students must have acquired basic knowledge and skills in the field of demo-ethno-anthropological disciplines. They must also possess basic historical and religious-historical knowledge that enable them to understand cultural phenomena in their temporal development.

Obiettivi del corso

Italiano: L'obiettivo formativo del corso è quello di fornire una approfondita e articolata preparazione scientifica e professionale rispondente ai complessi problemi socio-culturali delle società contemporanee.

Inglese: The educational objective of the course is to provide an in-depth and articulated scientific and professional preparation responding to the complex socio-cultural problems of contemporary societies.

Contenuti del corso (Specificare gli argomenti)

Italiano: Elementi di storia dell'Antropologia Culturale; elementi di storia del pensiero politico in Europa; polis e idios; il personalismo comunitario di E. Mounier, J. Maritain, G. Bernanos; A. De Gasperi e l'Europa; il Mare di Mezzo e le migrazioni; miti, riti e culti delle culture mediterranee; identità e costruzione delle culture "occidentali"; la Terra e il Mare dei monoteismi; il mito di Ulisse; primavera arabe e Turchia d'Europa; La Calabria e la "razza maledetta".

Inglese: Elements of the history of cultural anthropology; elements of the history of political thought in Europe; polis and idios; the community personalism of E. Mounier, J. Maritain, G. Bernanos; A. De Gasperi and Europe; the Middle Sea and migrations; myths, rituals and cults of Mediterranean cultures; identity and construction of "western" cultures; the Earth and the Sea of monotheisms; the myth of Ulysses; Arab springs and Turkey of Europe; Calabria and the "cursed race".

Modalità d'esame

Italiano: Scritto e orale. L'esame scritto si compone di domande aperte volte a verificare l'avvenuto apprendimento, la padronanza concettuale, la proprietà di linguaggio e la capacità d'interpretazione e di sintesi. L'esame orale è teso a verificare conoscenze apprese durante le lezioni e lo studio personale, la capacità di rielaborazione dei contenuti e la capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari.

Inglese: Written and oral test. Written test: open questions with pre-defined space, aiming at checking successful learning, familiarity with the key concepts, proper language use and the ability of interpretation and synthesis. The oral test aims at testing the knowledge gained during the lectures and through personal study, the ability to critically organize information, and the ability to make cross-disciplinary connections.

Criteri di valutazione

Italiano: La conoscenza e la capacità di comprensione, la capacità di applicare conoscenza, l'autonomia di giudizio, ovvero la capacità di senso critico e formulazione di giudizi, la capacità di comunicazione.

Inglese: Knowledge and understanding, the ability to apply knowledge, autonomy of judgment, i.e. the capacity for critical sense and formulation of judgments, the ability to communicate.

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Italiano: La conoscenza dei principali pensieri politici e delle principali culture dell'area mediterranea e dell'Europa e la capacità di sintesi degli stessi, al fine di acquisire la capacità di comprensione degli attuali contesti culturali e interculturali.

Inglese: The knowledge of the main political thoughts and of the main cultures of the Mediterranean area and of Europe and the ability to summarize, in order to acquire the ability to understand the current cultural and intercultural contexts.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Italiano: Sviluppare la capacità di applicare i contenuti teorici al contesto culturale e sociale contemporaneo.

Inglese: Develop the ability to apply theoretical contents to the contemporary cultural and social context.

Autonomia di giudizio

Italiano: Si offriranno agli studenti gli elementi teorici e pratici al fine di sviluppare una capacità di giudizio critico ed autonomo nell'interpretazione dei fenomeni culturali storici e attuali.

Inglese: Students will be offered the theoretical and practical elements to develop a capacity for critical and autonomous judgment in the interpretation of historical and current cultural phenomena.

Abilità comunicative

Italiano: Far crescere competenze comunicative e relazionali, maggiore chiarezza nelle argomentazioni e nell'esposizione.

Inglese: To increase communication and relational skills, greater clarity in arguments and expression.

Capacità di apprendimento

Italiano: Si auspica l'acquisizione di una capacità di apprendimento utile alla crescita umana e professionale e idonea al proseguo degli studi.

Inglese: The acquisition of a learning ability that is useful for human and professional growth and suitable for the continuation of studies.

Attività di apprendimento previste e metodologie d'insegnamento

Italiano: Lezioni frontali e seminari

Inglese: Frontal lessons and seminars

Materiali di studio

Italiano:

TETI V. (Ed), *Mangiare meridiano. Le culture alimentari di Calabria e Basilicata*, Carical - Gruppo Cariplo, Cosenza 1996; FORTUNATO M. - METHNANI S., *Immigrato*, Edizioni Theoria, Roma-Napoli 1997; DE SENSI SESTITO G. (Ed), *Gli ebrei nella Calabria Medievale. studi in memoria di Cesare Colafemmina*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ) 2013; DE SENSI SESTITO G. (Ed), *La Calabria nel Mediterraneo. Flussi di persone, idee e risorse*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ) 2013; TETI V., *Terra inquieta. Per un'antropologia dell'erranza meridionale*, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli (CZ) 2015; MAUSS M., *La nozione di persona. Una categoria dello spirito*, Morcelliana, Brescia 2016.

Inglese:

TETI V. (Ed), *Mangiare meridiano. Le culture alimentari di Calabria e Basilicata*, Carical - Gruppo Cariplo, Cosenza 1996; FORTUNATO M. - METHNANI S., *Immigrato*, Edizioni Theoria, Roma-Napoli 1997; DE SENSI SESTITO G. (Ed), *Gli ebrei nella Calabria Medievale. studi in memoria di Cesare Colafemmina*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ) 2013; DE SENSI SESTITO G. (Ed), *La Calabria nel Mediterraneo. Flussi di persone, idee e risorse*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ) 2013; TETI V., *Terra inquieta. Per un'antropologia dell'erranza meridionale*, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli (CZ) 2015; MAUSS M., *La nozione di persona. Una categoria dello spirito*, Morcelliana, Brescia 2016.

Testi d'esame:

- 1 FAZZINI E. (Ed), *Culture del Mediterraneo. Radici, contatti, dinamiche*, Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, Milano 2014.
2. COMITO A., *Europa tra Scilla e Cariddi. Appunti per una società personalista e comunitaria*, Edizioni Kurumuny, Calimera (LE) 2019;
3. DE GASPERI A., *L'Europa. Scritti e discorsi*, Morcelliana, Brescia 2019.

Inoltre, un testo a scelta tra / In addition, one textbook to be chosen between:

- a. TETI V., *Maledetto Sud*, Giulio Einaudi Editore, Torino 2013;
- b. ANTISERI D., *L'anima greca e cristiana dell'Europa*, Morcelliana, Brescia 2018.

Didattica innovativa (strategie di insegnamento e apprendimento previste)

Italiano: Seminari, lavori di gruppo, esperienze di ricerca sul campo, uso di strumenti digitali.

Inglese: Seminars, group work, field research experiences, use of digital tools.

Didattica innovativa (software o applicazioni utilizzati) (se rilevante)

Italiano:

Inglese:

Terza missione - Obiettivi Agenda 2030

Italiano: L'insegnamento di Antropologia politica e culturale dell'Europa e del Mediterraneo, fornirà gli strumenti critici e metodologici, nonché i contenuti culturali, al fine di immaginare e cooperare per la costruzione di una "società pacifica e giusta" in un'area geografica multi-etnica e multiculturale in continua evoluzione. L'insegnamento supporta, quindi, l'obiettivo dell'Agenza 2030 n. 16, *Pace, giustizia e istituzioni solide*.

Inglese: The course unit of political and cultural anthropology of Europe and the Mediterranean will provide critical and methodological tools, as well as cultural contents, to imagine and cooperate for the construction of a "peaceful and just society" in a multi-ethnic and multicultural geographical area in continuous evolution. As a result, the course unit supports objective number 16 of the UN's 2030 Agenda for Sustainable Development, i.e. *Peace, justice and strong institutions*.

Terza missione - Obiettivi UNIDA4Health

Italiano: Nell'ambito dell'insegnamento si svilupperanno approfondimenti e lavori di gruppo sul tema della salute intesa come dialogo interculturale, con l'obiettivo di far acquisire agli studenti metodologie utili a favorire dinamiche di integrazione e comunicazioni interculturali.

Inglese: As part of the course unit, focused study and group work will be devoted to the topic of health understood as cross-cultural dialogue, with the aim of transferring to students methodologies that can be useful to promote integration dynamics and cross-cultural communication.

Criteri per l'assegnazione della tesi di laurea

Italiano: Conoscenza della disciplina e voto in sede di esame

Inglese: Knowledge of the discipline and grade in the examination