

COLLEGIO DOCENTI

(Art. 8, comma ottavo, dello Statuto dell'Università per Stranieri "Dante Alighieri")

~~~~~

Giorno 07 settembre 2009, alle ore 13,00, nei locali dell'Università di via Torrione 95, si è riunito il Collegio dei Docenti dell'Università per Stranieri "Dante Alighieri" per discutere e deliberare sui seguenti punti all'o.d.g.

- 1) **Proposte per il Corso di Alta Formazione Docenti;**
- 2) **Proposte per l'attivazione di un Corso di Formazione per neo Laureati;**
- 3) **Varie ed eventuali;**

Sono presenti il prof. Vincenzo Crupi, Coordinatore dei Corsi che lo presiede, i docenti: Gisella Murgia, Anna Maria Barreca, Anna Maria De Stefano, Maria Rita Liuni, Isabella Priolo, Mariolina Castiello, Valeria Fusco, Caterina Giordano.

**Risultano assenti:** I docenti Pasquino Crupi; Santina Parente; Paolo Minuto.

**Risultano assenti giustificati:**

Il Coordinatore, constatata la regolarità della convocazione e la presenza di 9 membri su 12 aventi diritto a voto, dichiara aperta e valida la seduta. Si passa quindi al primo punto dell'o.d.g.

1) **Vedi tabelle allegate.**

2) Il Collegio propone l'attivazione di un Corso di Formazione aperto ai Laureati in Lettere e Filosofia, Lingue e Letterature Straniere, Scienze della Formazione e Educazione (oppure ex Magistero).

Il corso sarà a numero chiuso (min.10 max 20 studenti) e sarà così ordinato: 60 ore di lezioni frontali, più 30 ore di tirocinio, più 10 ore di preparazione di una unità didattica, più 2 ore di presentazione di una lezione (per un totale di 102 ore).

Il corso si svolgerà da lunedì 9 novembre a giovedì 10 dicembre (per 5 giorni alla settimana, dal lunedì al venerdì).

Le iscrizioni vanno presentate entro il 30 ottobre 2009.

Se le domande superano il numero programmato, la priorità va assegnata ai Laureati nel corso di Docenti di Lingua italiana a stranieri (che si tiene presso l'Università per Stranieri di Reggio Calabria). A parità di punteggio sarà prioritario il voto di Laurea.

Il costo del corso è di 180,00 Euro.

Il corso prevede un esame finale con una valutazione in trentesimi. Per superarlo è necessario conseguire un punteggio di almeno 18/30.

La frequenza è obbligatoria. È consentito il 20% di assenze sul monte ore totale di lezioni frontali e tirocinio.

Non essendoci altri argomenti all'o.d.g., il presente verbale viene approvato all'unanimità seduta stante e se ne autorizza l'immediata esecuzione.  
La seduta è tolta alle ore 15,00.

La vice Coordinatrice dei Corsi  
Prof.ssa Gisella Murgia

Il Coordinatore dei Corsi  
Prof. Vincenzo Crupi

**Corso di Alta Formazione Docenti**  
**INSEGNAMENTI FONDAMENTALI**

| <b>S.S.D.</b>                                           | <b>DISCIPLINA</b>                                            |                                        | <b>C.F.U.</b> | <b>ORE</b>              |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------|-------------------------|
| L-LIN/02<br>Didattica delle<br>Lingue Moderne           | Glottodidattica                                              |                                        | 6             | 36                      |
|                                                         | Didattica della lingua italiana                              |                                        | 3             | 18+20 Tirocinio         |
|                                                         | Parlato e didattica dell'italiano                            |                                        | 3             | 18+20 Tirocinio         |
|                                                         | Insegnamento della lingua italiana negli audiovisivi         |                                        | 6             | 36                      |
| L-LIN/01<br>Glottologia e<br>Linguistica                | Linguistica generale                                         |                                        | 6             | 36                      |
| L-FIL-LET/12<br>Linguistica Italiana                    | Linguistica italiana                                         |                                        | 6             | 36                      |
| L-FIL-LET/10<br>Letteratura Italiana                    | Letteratura italiana                                         | Dalle origini all'800                  | 6             | 36                      |
|                                                         |                                                              | Letteratura Italiana del '900          | 3             | 18                      |
|                                                         |                                                              | Letteratura teatrale italiana del '900 | 3             | 18                      |
| L-FIL-LET/05<br>Filologia Classica                      | Letteratura classica (Civiltà Letteraria del mondo classico) |                                        | 3             | 18                      |
| L-FIL-LET/13<br>Filologia della<br>Letteratura Italiana | Filologia italiana                                           |                                        | 3             | 18                      |
| M-STO/02<br>Storia Moderna                              | Storia dell'Italia                                           | Moderna                                | 3             | 18                      |
| M-STO/04<br>Storia<br>Contemporanea                     |                                                              | Contemporanea                          | 3             | 18                      |
| L-ART/01<br>Storia dell'Arte<br>Medievale               | Storia dell'arte                                             | Medievale                              | 3             | 18 + 10 Tirocinio/Stage |
| L-ART/03<br>Storia dell'Arte                            |                                                              | Contemporanea                          | 3             | 18 + 10 Tirocinio/Stage |

|        |    |                          |
|--------|----|--------------------------|
| Totale | 60 | 360 + 60 Tirocinio/Stage |
|--------|----|--------------------------|

**SEMINARI SPECIALISTICI (ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE – 15 ore ciascuna)**

|                                    |
|------------------------------------|
| Laboratorio di scrittura creativa  |
| Conversazione                      |
| Storia della musica                |
| Filosofia                          |
| Linguaggi settoriali               |
| Storia del cinema italiano         |
| Tradizioni popolari                |
| Storia della letteratura calabrese |